

# 1 Проверьте комплектность

Открыв упаковку, убедитесь, что все перечисленные элементы в наличии. В случае недостачи обратитесь, пожалуйста, к местному дилеру.

\* Педаль бас-барабана в комплект поставки не входит. Используйте имеющиеся в продаже педали.

№	Название	Количество
1	Центральная секция рамы	1
2	Изогнутая труба	2
3	Прямая труба L (длинная)	1
4	Прямая труба R (короткая)	1
5	Труба для малого барабана	1
6	Штанга тарелки (короткая)	2
7	Штанга тарелки (длинная)	1
8	Держатель крепления	3
9	Крепление для пэда	3
10	Крепление для пэда (с зажимом)	1
11	Зажим для кабеля	4
12	Хомут для кабеля	2

**Рама ударных / Пэды / Другое**

- Пэд бас-барабана
- Держатель крепления (для пластины педали)
- Пластина для педали
- Держатель барабанного звукового модуля
- Барабанный звуковой модуль (TD-07)
- Коммутационный кабель
- Блок питания для сети переменного тока
- Барабанный ключ
- Пэд для хай-хэта, а также тарелок крэш/райд (CY-5 x 3)
- Педаль для управления хай-хэтом
- Пэд V-Pad малого барабана (PDX-8)
- Пэд V-Pad тома (PDX-6A x 3)
- \* PDX-6A исполнение римиштов не поддерживает.
- Руководство по установке (данный документ)
- Комплект руководств пользователя

# 2 Соберите раму ударных

\* Если планируется использовать установку ударных достаточно продолжительное время на одном и том же месте, рекомендуется доукомплектовать ее специальным покрытием для ударных (серия TDM) компании Roland, чтобы резиновые ножки не пачкали поверхность, на которую они опираются.

\* Ниже описана процедура сборки рамы ударных для праворуких музыкантов. Сборка рамы ударных для левши описана в параграфе "Сборка рамы ударных для левши" (справа внизу данной страницы).

### ЗАМЕЧАНИЕ

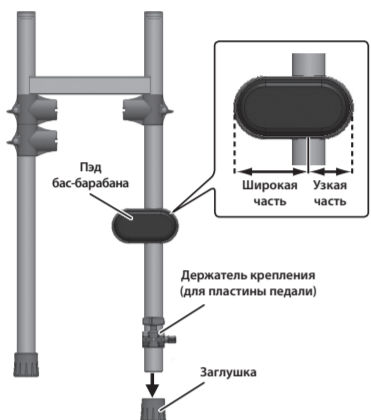
- При установке и регулировке рамы ударных будьте внимательны, не зажимайте пальцы между перемещаемыми и центральной секциями стойки. Если установка ударных находится там, где присутствуют дети, взрослые должны следить за ними.
- Выберите место, где достаточно пространства для сборки.
- При сборке стойки не используйте электроинструмент (например электрическую отвертку). В противном случае можно повредить винты.



## 1. Установка оснастки бас-барабана

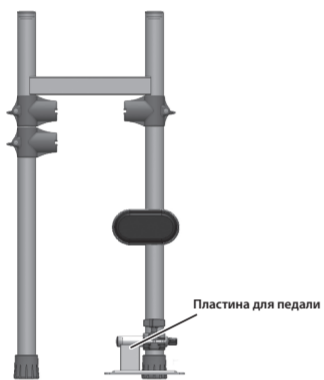
1-1. Снимите заглушку с правой трубы основной секции 1 рамы ударных (с одним держателем).

1-2. Установите пэд бас-барабана и держатель крепления (для пластины педали) и временно зафиксируйте как показано на рисунке.



1-3. Установите заглушку на место.

1-4. Прикрепите пластину педали к держателю крепления.



## 2. Сборка секций левой и правой рук

\* При сборке секций левой и правой рук раскладывайте их на полу.

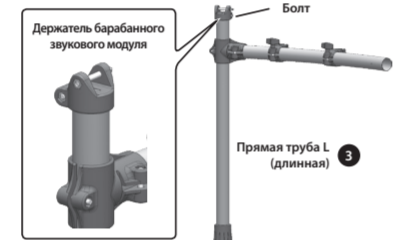
### Секция левой руки

2-1. Барабанным ключом ослабьте болт кулачка прямой трубы "L" (длинная) 3, затем вставьте изогнутую трубу "L" 2.



2-2. Вставив трубу должным образом, затяните болт с помощью барабанного ключа.

2-3. С помощью барабанного ключа ослабьте болт крепления звукового модуля ударных, затем прикрепите держатель звукового модуля ударных к прямой трубе "L" (длинная) 3 и закрепите его болтом.

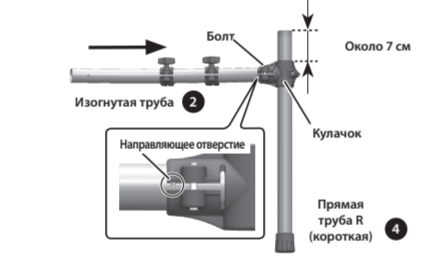


### Секция правой руки

2-4. Барабанным ключом ослабьте болт кулачка прямой трубы "R" (короткая) 4, затем вставьте изогнутую трубу 2.



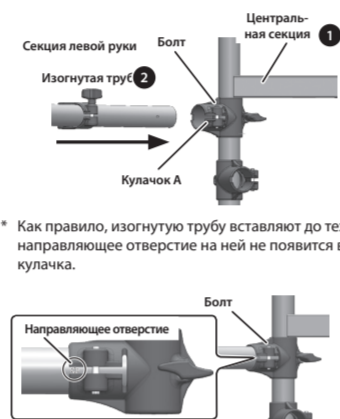
2-5. Вставив трубу должным образом, затяните болт с помощью барабанного ключа.



2-6. Установите прямую трубу "R" (короткая) 4 так, чтобы ее конец выступал примерно на 7 см, затем затяните кулачок.

## 3. Присоединение секций левой и правой рук к центральной секции стойки

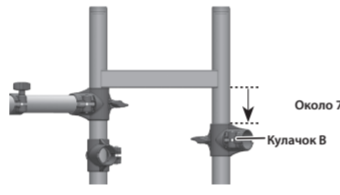
3-1. Барабанным ключом ослабьте болт кулачка "A", установленного на левую трубу центральной секции 1 (с двумя кулачками) и вставьте секцию левой руки в кулачок "A" центральной секции рамы ударных.



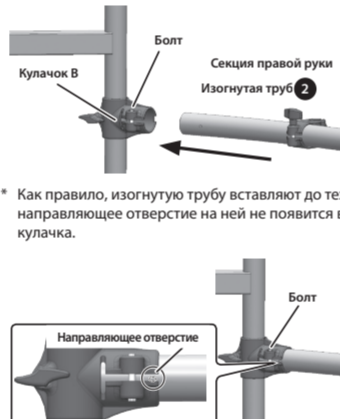
\* Как правило, изогнутую трубу вставляют до тех пор, пока направляющее отверстие на ней не появится в зазоре кулачка.

3-2. Вставив трубу должным образом, затяните болт с помощью барабанного ключа.

3-3. Опустите кулачок "B", прикрепленный к центральной секции рамы 1 (прямая труба), переместив его вниз в положение, показанное на картинке.



3-4. Барабанным ключом ослабьте болт кулачка "B" и вставьте секцию правой руки в кулачок "B" центральной секции рамы 1.



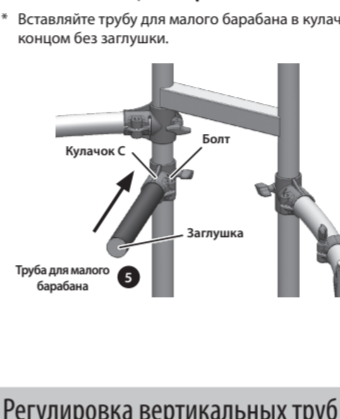
\* Как правило, изогнутую трубу вставляют до тех пор, пока направляющее отверстие на ней не появится в зазоре кулачка.

3-5. Вставив трубу должным образом, затяните болт с помощью барабанного ключа.

## 4. Прикрепление трубы для малого барабана

4-1. Барабанным ключом ослабьте болт кулачка "C" и вставьте трубу для малого барабана 5 в кулачок "C" центральной секции рамы 1.

4-2. Вставив трубу должным образом, затяните болт с помощью барабанного ключа.

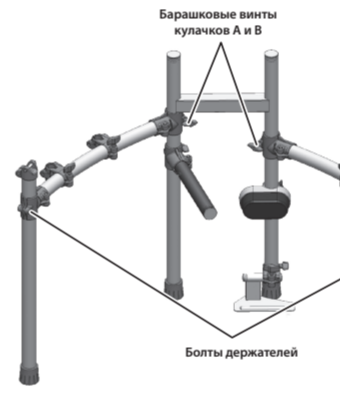


## 5. Регулировка вертикальных труб

5-1. Установите центральную секцию рамы 1 в вертикальное положение. Затем ослабьте барашковые винты кулачков "A" и "B". Далее разнесите трубы влево и вправо.

5-2. Раскройте раму ударных на такой угол, при котором она бы не теряла своей устойчивости, затем затяните ослабленные ранее барашковые винты (два места).

5-3. Убедитесь, что четыре стойки расположены вертикально. Если стойка шатается, ослабьте болты кулачков прямых труб "L" (длинная) 3 и "R" (короткая) 4 и отрегулируйте высоту. Отрегулировав высоту, затяните болты кулачков.

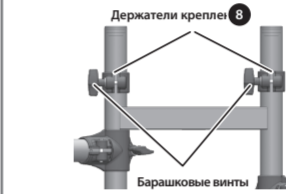


## 6. Прикрепление держателей пэдов

**ЗАМЕЧАНИЕ**  
Кончики креплений острые. Обращайтесь с ними аккуратно.

### Центральная секция рамы / Труба малого барабана

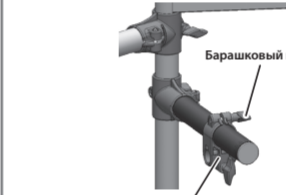
6-1. Установите держатели креплений 8 на верхнюю часть центральной секции рамы 1 и затяните барашковыми винтами.



6-2. Установите держатели пэдов 9 в держатели креплений 8 и тщательно затяните барашковыми винтами.



6-3. Установите крепление для пэда 10 на трубу для малого барабана 5 и затяните барашковым винтом.

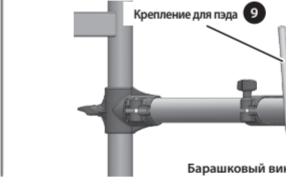


6-4. Установите крепление для пэда (с зажимом) 10 на трубу для малого барабана 5 и затяните барашковым винтом.



### Секция правой руки

6-5. Установите крепление для пэда 9 в держатель крепления 8, и затяните барашковым винтом.



## 7. Установка держателей тарелок

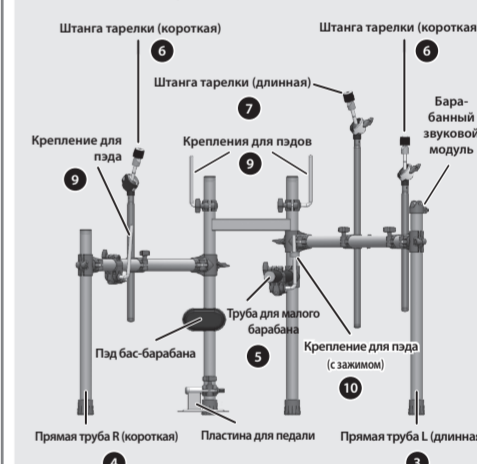
7-1. Вставьте крепления для хай-хэта, тарелки райд (короткое) 6 и тарелки крэш (длинное) 7 в держатели креплений изогнутой трубы 2 и, чтобы завершить сборку стойки, отрегулируйте все держатели согласно картинке.



## Сборка рамы ударных для левши

Ниже описано как собирать раму ударных для леворуких музыкантов.

- Установите кулачки на трубы центральной секции рамы ударных 1 так, чтобы два из них находились справа, один — слева.
- Прикрепите педаль бас-барабана и пластину педали к левой части центральной секции 1.
- Соберите секции левой и правой рук таким образом, чтобы прямая труба "R" (короткая) 4 располагалась слева, а прямая труба "L" (длинная) 3 и держатель звукового модуля ударных — справа, прикрепите их к центральной секции рамы ударных 1.
- Прикрепите трубу малого барабана 5 к правой стороне центральной секции рамы ударных 1.
- Прикрепите держатели пэдов 9 и тарелок 6, 7 как показано на рисунке.



# 3 Установите пэды

\* Отрегулируйте положение и высоту пэдов и педалей согласно своим росту и предпочтениям, чтобы было удобно играть.

### ЗАМЕЧАНИЕ

При обращении с педалью хай-хэта, бас-барабана и пэдами тарелок будьте внимательны, не прижимайте пальцы движущимися деталями. Если установка ударных находится там, где присутствуют дети, взрослые должны присматривать за ними.

### Установка хай-хэта (CY-5), тарелки крэш / тарелки райд (CY-8)

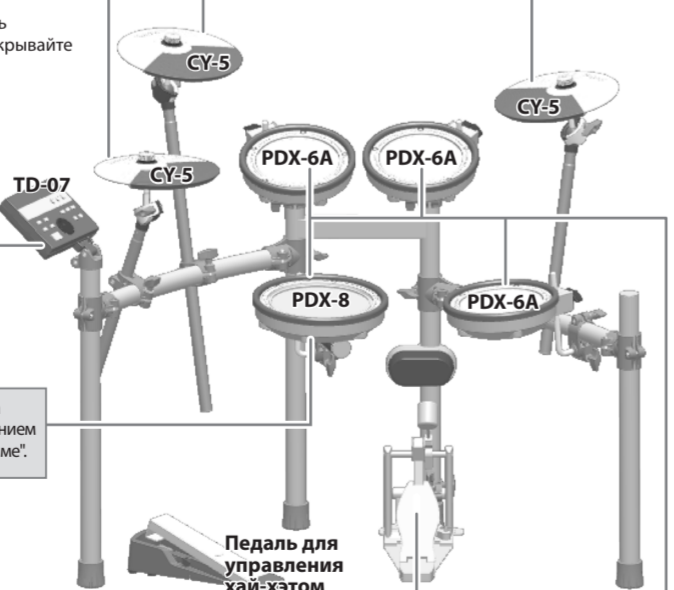
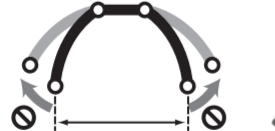
\* Используйте гайку тарелки и фетровую шайбу, входящие в комплект поставки рамы ударных.

1. Расположите тарелку так, чтобы стопор (выпуклая часть) крепления тарелки вошел в паз внизу тарелки.

2. Хай-хэт: Закрутите гайку тарелки так, чтобы при ударе пэд не раскочивался слишком сильно.

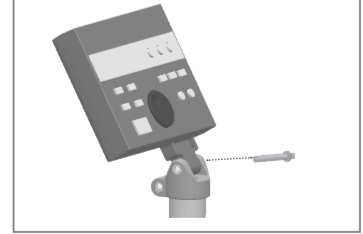
Тарелка крэш/райд: Затяните гайку тарелки так, чтобы она раскочивалась естественным образом.

\* Чтобы предотвратить возможность переворота рамы ударных, не раскрывайте ее ножки шире, чем на 1,2 метра.



### Установка барабанного звукового модуля (TD-07)

Используйте болт держателя барабанного звукового модуля, чтобы прикрепить его как показано на рисунке.



\* При установке малого барабана (PDX-8) ознакомьтесь с содержанием параграфа "Информация о зажиме".

### Прикрепите педаль бас-барабана

1. Прикрепите педаль бас-барабана к предназначенной для нее пластине.

2. Отрегулируйте положение пэда бас-барабана и педали бас-барабана, чтобы колготка была по центру пэда бас-барабана при нажатии на педаль бас-барабана.

3. После того как пэд бас-барабана и педаль бас-барабана будут установлены в требуемые положения, закрутите барашковые винты.



### Настройка положения тарелки

Будьте осторожны, следите, чтобы рама ударных не опрокинулась.

\* Настраивайте высоту крепления так, чтобы никакая из частей тарелки не располагалась над полом выше 1,2 метра.



\* Закрепите тарелки так, чтобы их центр не заходил за тыльные трубы стойки.



### Подключите малый барабан (PDX-8) и томы (PDX-6A)

Затянуть / Отпустить / Крепление для пэда

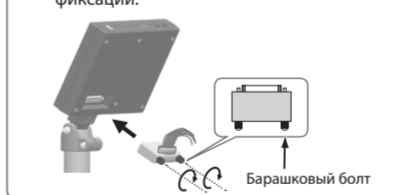


# 4 Подключите пэды к барабанному звуковому модулю (TD-07)

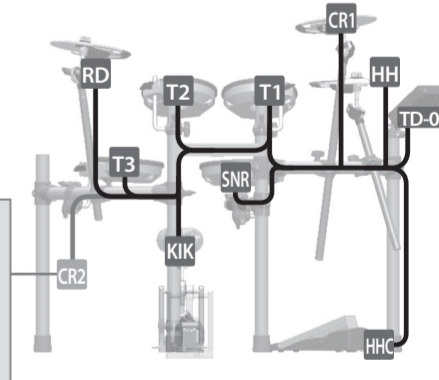
Схема коммутации кабеля (если смотреть с тыльной стороны)

### Процедура подключения

- Подключите к барабанному звуковому модулю кабель как показано на рисунке ниже. Вставьте разъем до упора, затем закройте колпачки для надежной фиксации.
- К коммутационному кабелю прикреплены бирки, показывающие, к какому пэду необходимо подключить тот или иной разъем. Произведите коммутацию как показано на рисунке справа.



\* Закрепите кабели так, чтобы они не мешали играть, используйте для этого кабельные зажимы 1 и хомуты 2. Убедитесь, что кабельные хомуты охватывают трубы.



Кабель "CR2" не используется. Он требуется при расширении установки ударных за счет приобретаемых дополнительно пэда тарелки и стойки тарелки (MDY-Standard). Если это оборудование не добавляется, оставьте заглушку на месте. Закрепите кабель так, чтобы он не мешал при игре.

# 5 Подключите блок питания для сети переменного тока и наушники / акустическую систему

Подключите блок питания для сети переменного тока, наушники или акустическую систему как описано в Руководстве пользователя по TD-07.

\* Для предотвращения сбоев и выхода оборудования из строя, прежде чем приступить к коммутации, устанавливайте громкость в минимум и отключайте питание всех участвующих в этом процессе устройств.



## Для левосторонней установки

Соберите раму ударных как описано в параграфе "Сборка рамы ударных для левши" раздела "2". Соберите раму ударных, затем прикрепите пэды и скоммутируйте кабели как показано на рисунке справа.

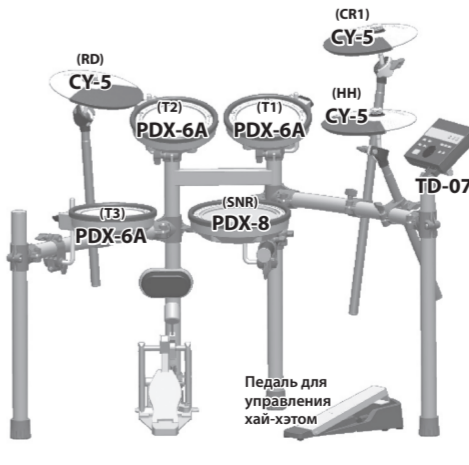
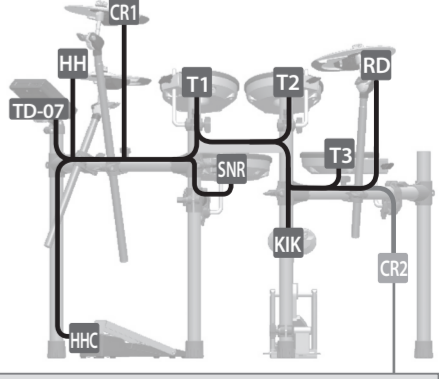


Схема коммутации кабеля (если смотреть с тыльной стороны)



Кабель "CR2" не используется. Он требуется при расширении установки ударных за счет приобретаемых дополнительно пэда тарелки и стойки тарелки (MDY-Standard). Если это оборудование не добавляется, оставьте заглушку на месте. Закрепите кабель так, чтобы он не мешал при игре.

На этом сборку и коммутацию можно считать завершенными.

По окончании коммутации включите питание как описано в Руководстве пользователя по TD-07 и убедитесь, что звук есть.



■ Информация о зажиме

Зажим позволяет зафиксировать пэд на соответствующей высоте.

При поставке с завода зажим устанавливается в рекомендуемое положение, обеспечивающее безопасное использование ударных.



**ЗАМЕЧАНИЕ**

Если зажим перемещается или снимается в целях настройки положения PDX-8 (малый барабан), стержень может выдвигаться на большую длину. Будьте осторожны, чтобы не пораниться о него.

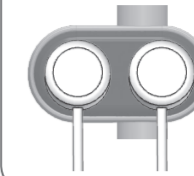
■ PDX-8 (малый барабан) / PDX-6A (том)



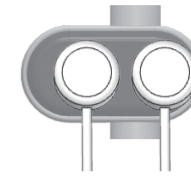
Расположите колотушки с равным смещением от центра, как показано на рисунке ниже. Если одна колотушка расположена дальше от центра, а другая — ближе к нему, громкость звука дальней будет ниже, или звук вообще не будет воспроизводиться.

При использовании двух педалей чувствительность ниже, нежели при работе с одной. Отрегулируйте чувствительность в звуковом модуле. Подробности описаны в Руководстве пользователя по TD-07.

Правильное размещение

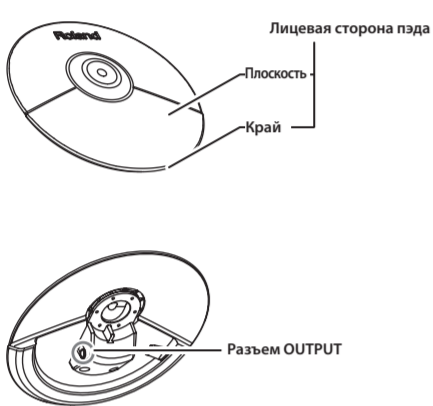


Неправильное размещение



■ CY-5 (хай-хэт/крэш/райд)

Названия деталей



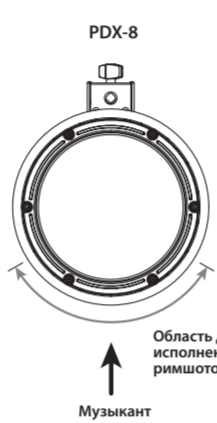
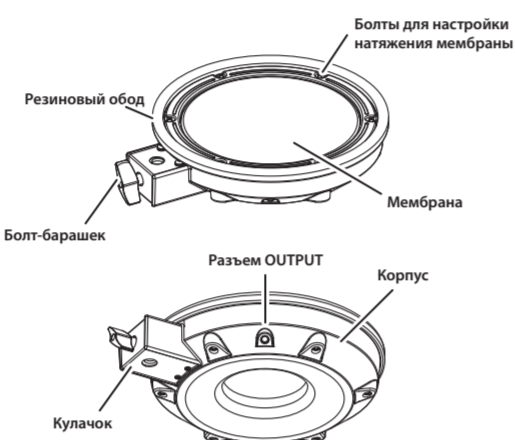
**ЗАМЕЧАНИЕ**

При интенсивном использовании расцветка пэдов может измениться. Это никоим образом не сказывается на их функциональности.

■ PDX-8 (малый барабан)

■ PDX-6A (том)

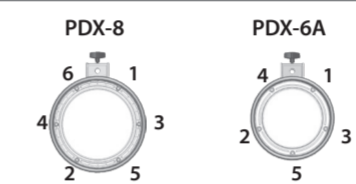
Названия деталей



**ЗАМЕЧАНИЕ**

- Перед использованием убедитесь, что мембрана должным образом натянута.
- PDX-6A исполнение римшотов не поддерживает.

Настройка натяжения мембраны



1. Натягивайте болты с помощью барабанного ключа понемногу, переходя от одной стороны к другой, в порядке, показанном на рисунке.

Сила натяжения мембраны — один из факторов, обеспечивающих отскок, аналогичный отскоку акустических барабанов.

2. В случае необходимости отрегулируйте немного натяжение.

■ Педаль для управления хай-хэтом



\* В зависимости от того как ударные настроены и как на них играют, некоторые пэды могут срабатывать без удара по ним, или же при ударе по двум пэдам одновременно срабатывать будет только один. В этом случае нажмите на кнопку [X] (SETUP) звукового модуля, выберите сначала "PAD", затем "ADVANCED" и настройте параметр "XtkCancel". Подробности описаны в Руководстве пользователя по TD-07.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСОСТИ

INSTRUCTIONS FOR THE PREVENTION OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS

About ⚠ WARNING and ⚡ CAUTION Notices

<b>⚠ WARNING</b>	Used for instructions intended to alert the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly.
<b>⚡ CAUTION</b>	Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly. * Material damage refers to damage or other adverse effects caused with respect to the home and all its furnishings, as well to domestic animals or pets.

About the Symbols

<b>⚠</b>	The ⚠ symbol alerts the user to important instructions or warnings. The specific meaning of the symbol is determined by the design contained within the triangle. In the case of the symbol at left, it is used for general cautions, warnings, or alerts to danger.
<b>ⓧ</b>	The ⓧ symbol alerts the user to items that must never be carried out (are forbidden). The specific thing that must not be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the unit must never be disassembled.
<b>⓪</b>	The ⓪ symbol alerts the user to things that must be carried out. The specific thing that must be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the power-cord plug must be unplugged from the outlet.

ALWAYS OBSERVE THE FOLLOWING

**⚠ ВНИМАНИЕ**

Используйте только входящий в комплект поставки блок питания для сети переменного тока. Подключайте блок питания к розетке с напряжением, на которое он рассчитан. Используйте только блок питания, поставляемый с устройством. Также убедитесь, что напряжение сети соответствует входному напряжению, указанному на корпусе блока питания для сети переменного тока. Другие блоки питания могут использовать противоположную полярность или предназначаться для использования с напряжением, не соответствующим имеющемуся. В результате можно получить удар током или устройство может начать работать со сбоями или выйти из строя.



**⚠ ОПАСНО**

Меры предосторожности при перемещении устройства. В случае необходимости перемещения инструмента из одного места в другое принимайте во внимание изложенные ниже рекомендации. Поднимайте и переносите устройство как минимум вдвоем. Переносите устройство аккуратно, не наклоняя. Держите устройство крепко, чтобы не получить травму и не повредить его.

- Следите за тем, чтобы винты барабанных винты были всегда должным образом затянуты. Если они ослабли, немедленно закрутите их.
- Отсоедините кабель питания.
- Отсоедините все кабели, которыми устройство соединено с внешним оборудованием.
- Отсоедините педаль бас-барабана.
- Отсоедините коммутационный кабель бас-барабана.
- Отсоедините коммутационный кабель педали хай-хэта.



Будьте внимательны, не прищипите пальцы

При манипуляциях с подвижными частями перечисленных ниже механизмов будьте внимательны, не прищипите пальцы. Если устройство использует дети, необходим контроль взрослых за ними.



- Педаль для управления хай-хэтом
- Педаль бас-барабана

• Нижняя сторона пэда тарелки (см. рисунок)

Храните мелкие детали вне зоны досягаемости детей. Храните перечисленные ниже детали вне зоны досягаемости детей, чтобы они случайно не проглотили их.



- Входящие в комплект поставки детали
- Гайка тарелки
- Съёмные детали
- Винты
- Колпачок разъёма CR2

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Размещение

- В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой стоит устройство, его резиновые ножки могут изменить цвет или испортить поверхность.

Дополнительные меры предосторожности

- Конструкция инструмента ориентирована на минимизацию громкости посторонних звуков при игре на нем. Однако звук может передаваться через стены и потолки в большей степени, чем кажется. Поэтому необходимо уделять этому аспекту особое внимание, чтобы не нарушать покой окружающих.
- Резиновая часть ударной поверхности для поддержания работоспособности обработана специальным защитным веществом. Со временем это вещество может проступить на поверхности в виде белых пятен или появиться в местах, в которых по пэду ударили во время его тестирования. На звук и функциональность устройства это никак не влияет. Так что его можно использовать без каких бы то ни было ограничений.
- При интенсивном использовании расцветка пэдов может измениться. Это никоим образом не сказывается на их функциональности.
- Технические характеристики приведены на момент публикации данного документа. Более актуальная информация находится на сайте компании Roland.

Авторские права

- Roland и V-Drums — зарегистрированные торговые марки или торговые марки Roland Corporation в США и/или других странах.
- Все названия компаний и продуктов, упомянутые в данном документе, являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками соответствующих владельцев.